



«Adam» – ein spezielles Singspiel

Wer mag es einem 16-jährigen Teenager verübeln, wenn die Neugierde stärker ist als die Vernunft und der Verstand? Am 19. November wird im Brandissaal in Chur ein Singspiel der besonderen Art uraufgeführt.

Adam Conradi führt bis zu dem Tag, an dem er die Stimme einer zur Entsorgung bereitgestellten Geige vernimmt, ein normales Teenagerleben. Magisch angezogen von ihr erlernt er das Geigenspiel auf unnatürlich schnelle Weise. Zur gleichen Zeit kapselt er sich immer mehr von seiner Umwelt ab und gerät immer tiefer in den Bann dieses teuflischen Instruments. Und statt AC/DC spielt plötzlich Niccolò Paganini, der sagenumwobene Teufelsgeiger aus dem frühen 19. Jahrhundert, eine tragende Rolle in seinem bis dahin unbeschwerteren Leben.



Das Singspiel

Die Geschichte zu diesem Singspiel basiert auf dem gleichnamigen Roman von Andrea Semadeni, der auch das Libretto für das Bühnenstück geschrieben hat. Die Musik stammt vom Churer Komponisten und Pianisten Urban A. Derungs, und für die künstlerische Umsetzung zeigen sich David Flepp (Regie) und Flurin Fetz (gesanglicher Teil) verantwortlich.

Urban Derungs unterteilte seine Musik in drei Gruppen: in live gesungene und gespielte Musik, in arrangierte Szenenstücke sowie in Soundcollagen, die bestimmte Szenen untermalen werden. Eine Band (Klavier, E-Bass, E-Gitarre und Schlagzeug) und ein vierstimmiger Chor werden für die Live-Musik verantwortlich sein.

Unter David Flepps Leitung wurde im Mai ein Schauspielercasting für Oberstufenschüler aus dem Grossraum Chur durchgeführt. Unter den strengen Augen einer sechsköpfigen Jury wurde die Auswahl für die 14 Rollen getroffen. Ebenfalls konnte für die Rolle des Paganini der Profischauspieler Kurt Grünfelder gewonnen werden.

Ein unvergessliches Erlebnis

«Adam» ist ein Singspiel der besonderen Art und die Geschichte ein einzigartiges Crescendo. Das Zusammenspiel zwischen jugendlichen und erwachsenen Mitwirkenden verleiht diesem Singtheater eine ganz spezielle Note. Wie die Zusammensetzung des ganzen Ensembles kommt auch die Musik vielfältig daher. Neben klassischen Stücken

Adam

findet man auch Pop-, Blues- oder Rap-Elemente.

Lassen Sie sich entführen und tauchen Sie zusammen mit Adam in eine, wie er selber sagt, neue farbige Musikwelt der Schönheit, Vollkommenheit, Grazie und Anmut sondergleichen ein. Erforschen Sie mit ihm zusammen diese faszinierende Welt und lassen Sie sich vom grossen Finale überraschen.

■ SINGSPIEL «ADAM»

Aufführungen

- 19./20./23. und 24. November, 19.30 Uhr
- für Schulen: 23. und 24. November, 14.30 Uhr

Aufführungsort

Brandissaal B12 in Chur
Türöffnung 19 Uhr/14 Uhr

Tickets

- unter www.adam-projekt.ch
- oder an der Abendkasse (ab 18.30 Uhr)
– nummerierte Plätze

Preise

- Erwachsene Fr. 25.–
- Jugendliche (bis 16 Jahre) Fr. 15.–

Weitere Informationen zum Projekt unter www.adam-projekt.ch